

Design by Francesc Rifé

BAT EXECUTIVE



AKABA
Motion and Emotion



DESIGN, STYLE AND FUNCTIONALITY ARE NOW ONE



Design, style and functionality are now one

This word has another meaning for AKABA. **TOGETHER.** **This is our way to work, design, create, dream...** And this is the way this project has been developed, it gathers together design style and functionality.

Diseño, estilo y funcionalidad ahora son uno

Aun así, esta palabra contiene otro significado con el que en AKABA nos sentimos más identificados: **UNIDOS.** **Esa es nuestra forma de trabajar, diseñar, crear, soñar...** Y esa es la manera en la que hemos desarrollado este proyecto que une de forma equilibrada el diseño, el estilo y la funcionalidad.

Design, style et fonctionnalité ne font qu'un

Mais ce mot a une autre signification avec laquelle chez AKABA on se sent plus identifié: **UNIS.** **Cela est notre manière de travailler, designer, créer, rêver...** Et cela est la manière dont laquelle nous avons développé ce projet qui joins le design, le style et la fonctionnalité.

Diseinua, estiloa eta funtzionalitatea bat dira

Hala eta guztiz ere, hitz honek guretzako beste esanahi bat du. **BAT, batera lan, diseinatu, sortu, eta amets egiten dugulako.** Ekilibrio, diseinu, estilo eta funtzionalitatea bat eginda garatu dugu proiektu hau.

BAT design by

FRANCESC RIFÉ



ENG

Francesc Rifé's career as an interior and industrial designer began during his time of academic training through various independent collaborations for design studios and architecture, while at the same time, beginning to take on his own commissions.

In 1994, after several years of experience, Francesc founded his own design studio in Barcelona. It is currently led by a team of several professionals from different fields of design. His projects, both nationally and internationally, range from Industrial Design to Interior Design, both to commercial and private. His design philosophy is based on spatial order and geometrical proportions.

During his career he has won several design awards such as, ContractWorld Awards, ICFF Editors Awards, FAD and several ASCER awards, and was also a finalist in the National Design Awards and the Delta Awards, among others.

His projects have been reported both nationally and internationally in various reference books (Daab, Braun, Taschen ...) and other publications such as On Diseño, Proyecto contract, Diseño interior, La Vanguardia, El País, Wall Paper, Bob Magazine, AIT, Metropolis, Intramuros, AD, Frame... have similarly published books containing a collection of his most outstanding works.

Currently, he combines teaching with an active role in national and International congresses and workshops in places such as Singapore, Hannover, Cologne, Tokyo, Miami, Oporto, Moscow and Bogotá.

ESP

Su carrera profesional, como interiorista y diseñador industrial, se inicia durante el periodo de formación académica, a través de varias colaboraciones independientes para estudios de diseño y arquitectura, mientras que, simultáneamente, empieza a asumir encargos propios.

Tras varios años de experiencia, en 1994 funda su propio estudio de diseño en Barcelona. Actualmente, está al mando de un equipo de varios profesionales de los distintos ámbitos del diseño. Sus proyectos, tanto a nivel nacional como internacional, abarcan desde el Diseño Industrial al Interiorismo, tanto en al ámbito comercial como privado. Su filosofía de diseño se basa en el orden espacial y la proporción geométrica.

Durante su trayectoria profesional ha sido ganador de varios premios de diseño como los Contract World Awards, ICFF Editors Awards, Premios FAD y varios Premios ASCER, y finalista en los Premios Nacionales de Diseño, o los Premios Delta, entre otros.

Sus proyectos han sido divulgados tanto a nivel nacional como internacional en distintos libros especializados (Daab, Braun, Taschen...) y otras publicaciones como On Diseño, Proyecto Contract, Diseño interior, La Vanguardia, El País, Wall Paper, Bob Magazine, AIT, Metropolis, Intramuros, AD, Frame... Paralelamente, se han editado libros que contienen una recopilación de sus obras más destacadas.

Actualmente compagina la docencia con un papel activo en talleres, congresos y conferencias en todo el territorio español y a nivel internacional (Singapur, Hannover, Colonia, Tokio, Miami, Oporto, Moscú, Bogotá...).

FR

Sa carrière de designer d'intérieur et industriel, a commencé pendant sa période de formation académique, à travers diverses collaborations avec des studios de design indépendants et des studios d'architecture, tout en commençant à travailler sur des demandes de projets.

Après plusieurs années d'expérience, en 1994, il crée son propre studio de design à Barcelone. Aujourd'hui il dirige une équipe de plusieurs professionnels de différents domaines du design. Ses projets, nationaux ou internationaux, vont touchent du design industriel au design d'intérieur, à la fois pour le secteur du commerce et pour le secteur privé. Sa philosophie de conception est basée sur la proportion spatiale et géométrique.

Pendant sa carrière, il a remporté plusieurs prix de design: Contract World Awards, ICFF Editors Awards, Prix FAD et plusieurs Prix ASCER, et finaliste des Prix Nationaux de Design, Delta Awards, entre autres.

Intramuros, AD, Frame... Des livres contenant une collection de ses œuvres les plus remarquables ont été également édités.

De nos jours il consacre son temps tantôt à l'enseignement tantôt à des rôles actifs dans des ateliers, des congrès et des conférences sur le territoire espagnol et à niveau mondial (Singapour, Hanovre, Cologne, Tokyo, Miami, Opote, Moscou, Bogota ...).

EU

Industrial diseinu karrera, bere prestakuntza akademikoan zehar hasten da, hainbat estudioekin lan eginez eta enkargu propioekin.

1994 urtean, Bartzelonan Francesc Rifé estudio sortu zuen, eta egun diseinuaren hainbat arlotan lan egiten duen taldea zuzentzen du. Bere lanen artean, nazionalak eta nazionarte mailan, barne diseinua, merkataritza sektorearekin erlazionatuak eta diseinu pribatuarekin lotuak dauden proiektuak aurkitzen ditugu. Horrez gain, lan grafikoak, argazkigintzan eta arte zuzendaritza-proiektuetan ere esperientzia sakona du. Bere diseinua espazioan eta proportzio geometrikoetan oinarritzen da.

Bere ibilbidean zehar hainbat diseinu sari jaso ditu: World Kontratua Awards, ICFF Editors Awards, eta ASCER FAD sariak. Delta diseinu sarietan, finalista ere izan da.

Bere lanak zabalpen handia izan dute prentsan eta argitalpen ezberdinetan, hala nola, Daab, Braun eta Taschen liburuetan eta On Diseño, Proyecto Contract, Diseño Interior, La Vanguardia, El País, Wall Paper, Bob magazine, AIT, Metropolis, Intramuros, AD eta Frame aldizkarietan. Bere lanak jasotzen dituen hainbat liburu ere publikatu ditu, liburu hauek obra nabarmenen biduak izanik.

Egun, irakaskuntzan, tailerrak, hitzaldiak eta kongresuak emanez aktibo dugu, Espainiako lurralde osoan eta atzerrian ere (Singapur, Hannover, Colonia, Tokio, Miami, Oporto, Moscú eta Bogotá...).



OPEN YOUR MIND TO FRESH IDEAS

Abre tu mente
a nuevas ideas

Soyez ouvert à de
nouvelles idées

Ideia berrietara
ireki zure burua



B /
A T

WORK DESK + COLLABORATIVE MEETING SPACE

Mesa de trabajo, también de reuniones Table de travail, mais aussi de réunion Lan egiteko mahaia eta aldi berean bilera mahaia da



B /
A T

IMAGINATION KNOWS NO LIMITS



Siempre hay sitio para más conocimiento. Il y a toujours de la place pour davantage de connaissance. Beti dago lekua ezagutza handitzeko.





B
A
T

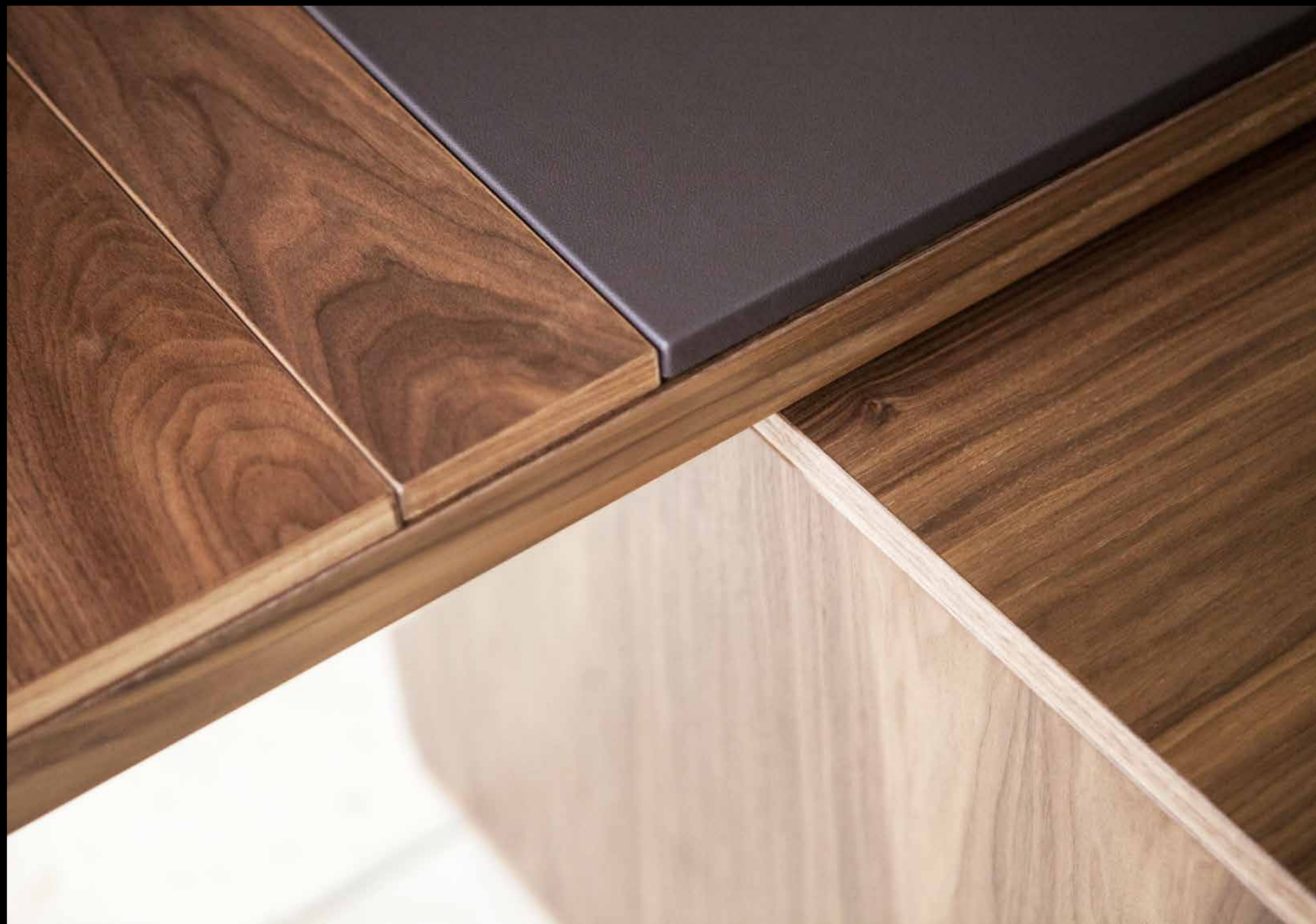
SOURCE OF INSPIRATION

Fuente de inspiración Source d'inspiration Inspirazio iturri

B /
A T

WALNUT
WOOD
AND LEATHER
FINISH

Madera de nogal y
acabado en piel
Noyer et cuir
Intxaur egurra,
eta larrua





ALL AT ONCE

Todos a una Tous ensemble Denok bat



B /
A T

SLED BASE
IN POWDER
COATED
STEEL

Pie de patin en
acero pintado
Piètement en O,
en acier peint
Altzairuzko patin
oina margotua



B /
A T



A SPACE CREATED TO EXCHANGE IDEAS

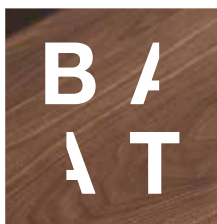
Un espacio creado para contrastar ideas Un espace créé pour échanger des idées Ideiak bat egiteko tokia

B /
A T

THE DIFFERENCE IS IN THE DETAILS

La diferencia está en los detalles
La différence est dans le détail
Desberdintasuna detaileetan dago





KNOWLEDGE AND INNOVATION LEADS THE WAY

Liderar es compartir
conocimiento

Diriger, c'est partager
des connaissances

Liderra izatea, jakintza
elkarbanatzea da



B /
A T



EVERYTHING IS EASIER IF YOU HAVE EVERYTHING YOU NEED

Todo es más fácil si tienes todo lo necesario Tout est plus simple si les meilleures conditions sont réunies Behar duzun guztia baduzu, dena errezagoa da

B /
A T

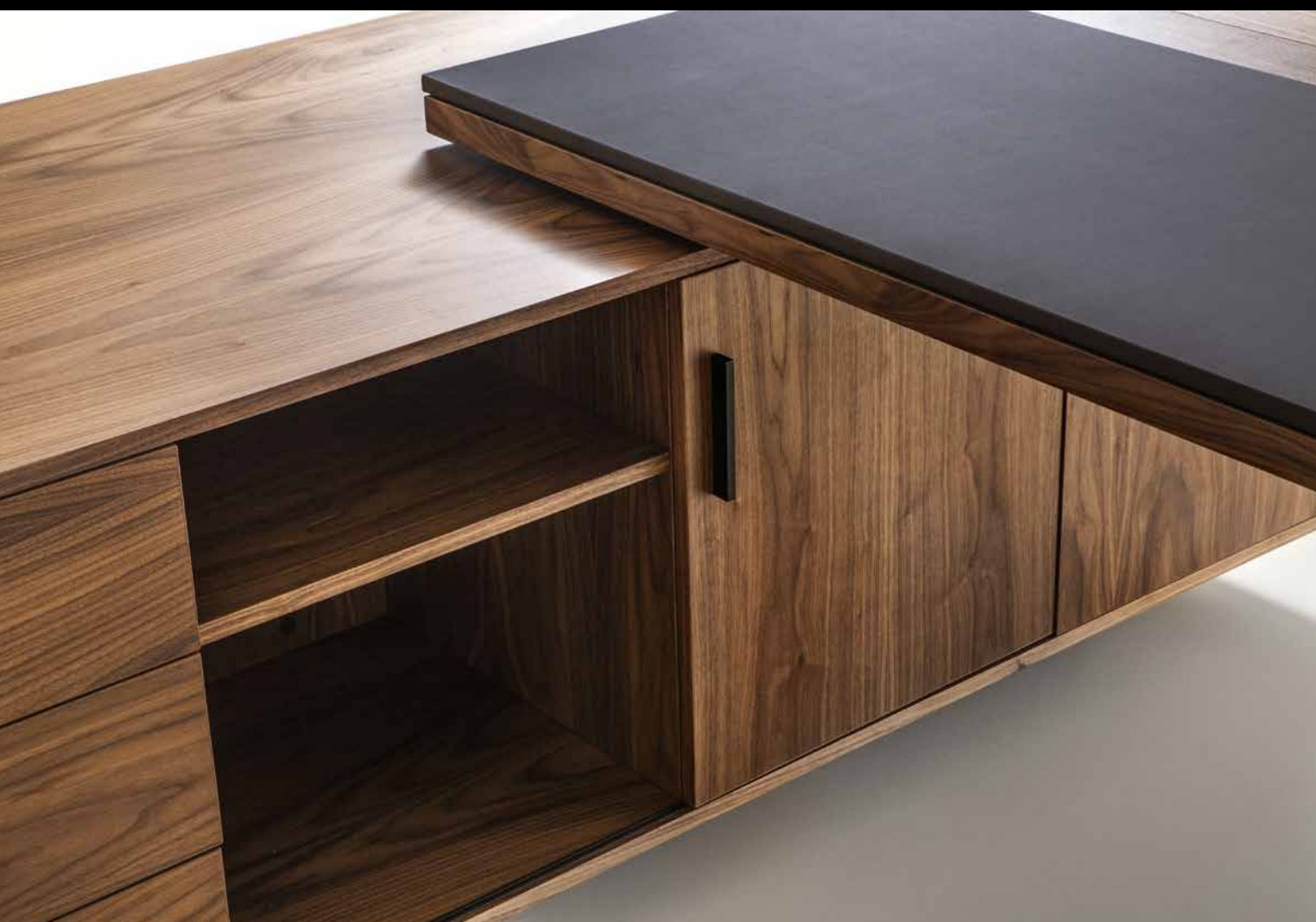
WE ALL
NEED
SUPPORT

Todos
necesitamos
apoyo
Nous avons tous
besoin de
soutien
Denok behar
dugu laguntza

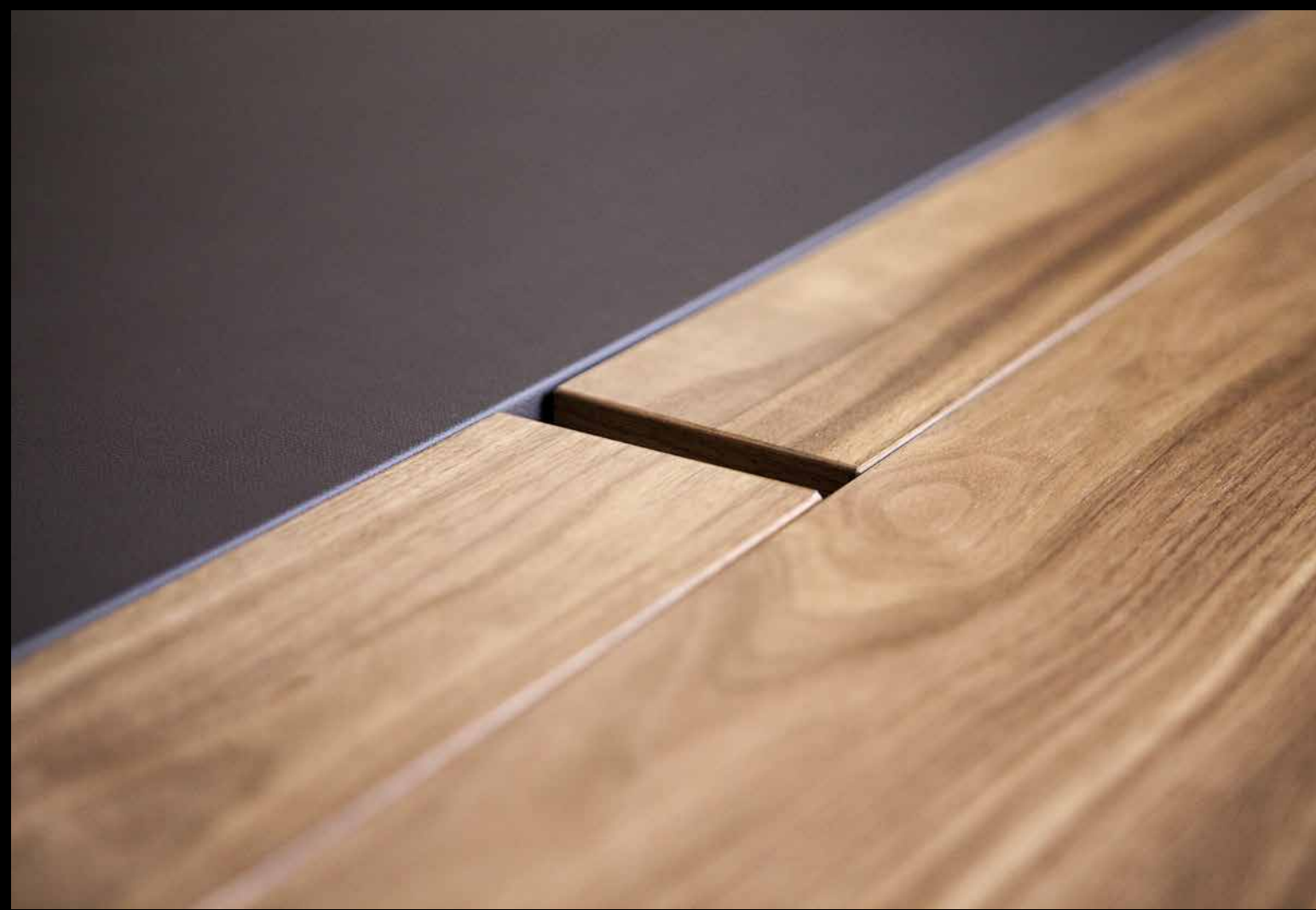


B /
A T

GOOD DECISIONS HAVE A SOLID FOUNDATION



Las buenas decisiones tienen una base sólida Les bonnes décisions reposent sur des bases solides Erabaki onak oinarri sendoa dute





THE BEST MEETING POINT

El mejor punto de encuentro Le meilleur point de rencontre Topagune onena

SIMPLE LINES, PROFOUND STATEMENT

Las líneas rectas marcan el camino directo Les lignes droites montrent le chemin Lerro zuzenek, bidea markatzen dute



B /
A T



EVERYTHING
CHANGES
DEPENDING
ON THE
PERSPECTIVE

Todo cambia según
la perspectiva
Tout change selon
la perspective
Perspektibaren
arabera, gauzak
aldatu egiten dira

DESIGNED FOR PEOPLE WHO KNOW HOW TO LISTEN

Diseñado para personas que saben escuchar Dessiné pour celles et ceux qui savent écouter Entzuten dakitenentzat diseinatur



B /
A T

UNITY
IS THE
KEY

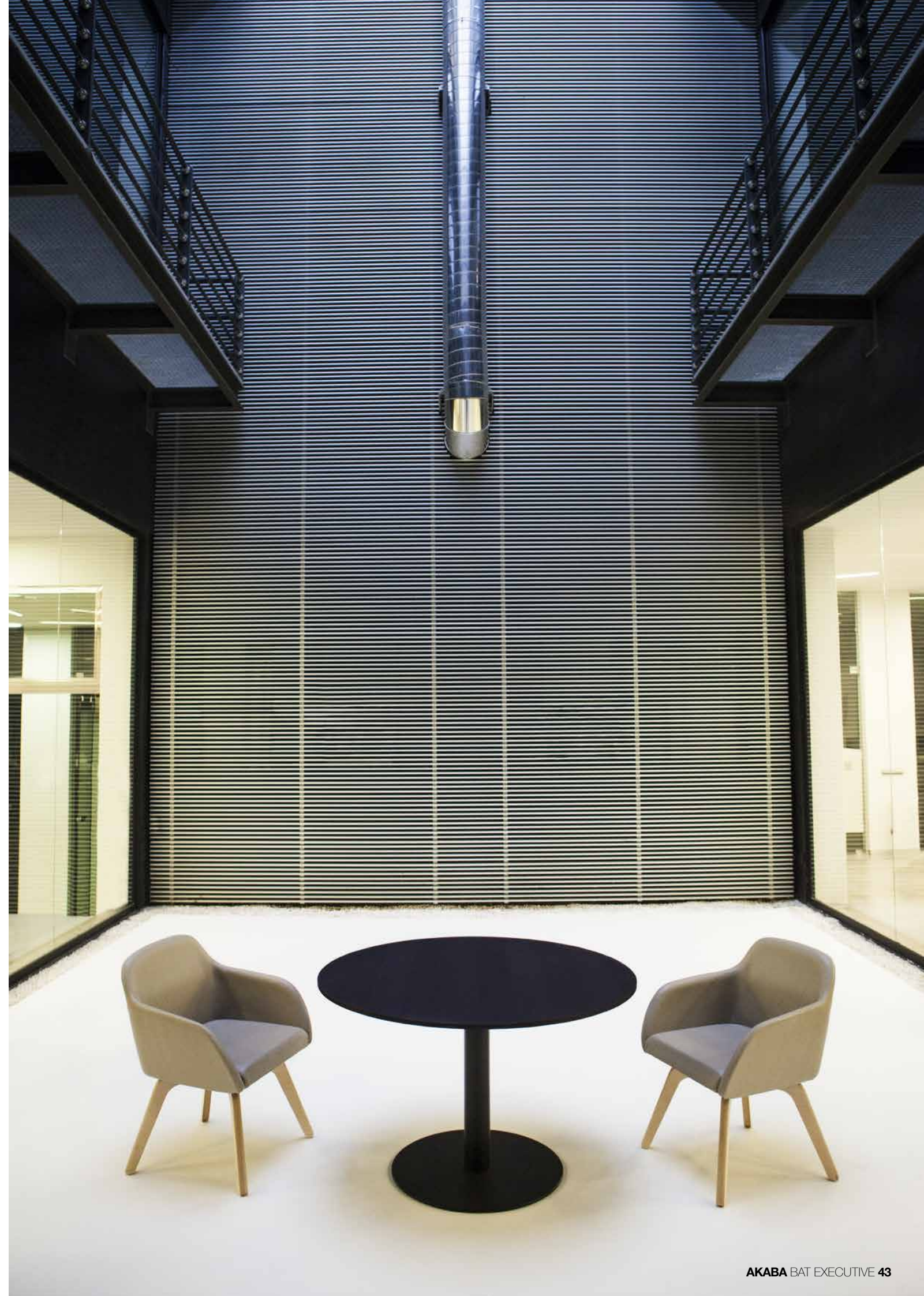
La clave está
en la unión
L'union fait
la force
Gakoa,
batasunean
dago

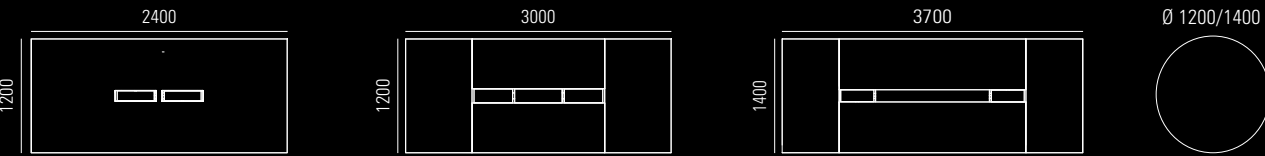
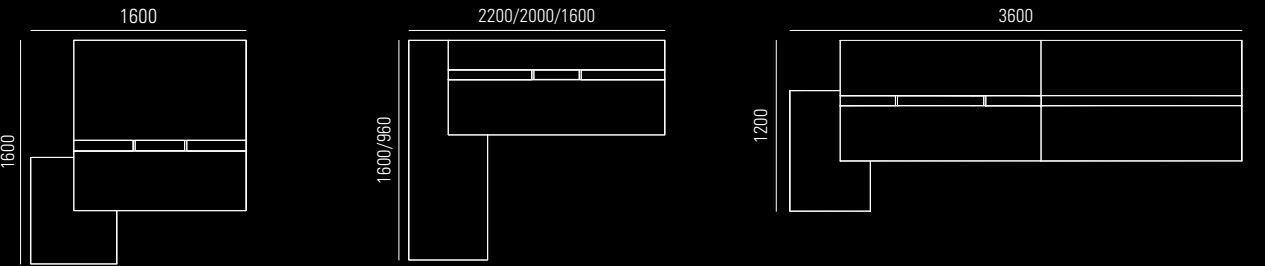




EVERYTHING IS EASIER WHEN YOU FEEL SUPPORTED

Todo es más fácil si te sientes respaldado
Tout est plus simple si on se sent soutenu
Dena errezagoa da batera lan eginda





FEATURES / CARACTERÍSTICAS / CARACTÉRISTIQUES / EZAUGARRIAK

WORK DESKS

Table top

Table top made of a double layer of 60 mm (2 3/8") thick MDF board creating a 3 mm (1/16") edge with integrated top access veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes.

Table surface upholstered in Eco leather in several finishes.

Powder coated steel frame structure integrated underneath the desk surface.

U-shaped leg / Column leg

U-shaped leg in 2 mm (1/16") thick steel measuring 80x20 mm (3 1/8" x ¾"), powder coated, with leveling glides.

Structural leg column in textured, lacquered MDF.

Bookcase cabinet

Table supported bookcase cabinet made of a 20 mm (3/4") thick MDF board veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes. The bookcase cabinet is elevated. External part with bookcases and lacquered bookends and dividers. Internal part with a door to accommodate a briefcase or bin, 3 drawers provided with pencil case in wood, lock and metal drawer slides with automatic drawer closing system. Sliding door.

Bookcase pedestal

Pedestal made of a 20 mm (3/4") thick MDF board veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes. The bookcase pedestal is elevated. External part with bookcases and lacquered bookends and dividers. Internal part with 3 drawers provided with wood pencil case, lock and drawer slides with automatic drawer closing system. Provided with a door to accommodate a briefcase or bin.

Cable management system

Integrated cable management system in all technical furniture. The access to the electrical outlets is on the inside of the furniture and cable risers and cable trays are provided.

MESAS DE TRABAJO

Sobres de mesa

Sobre de mesa compuesto por doble tapa de 60mm marcando una calle de 3 mm en tablero de MDF con top access integrado chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados.

Vade tapizado en ecopiel disponible en varios acabados.

Estructura metálica integrada en la parte inferior de mesa en acero pintado con pintura en polvo polimerizado.

Pie Patin / Pie Columna

Pie metálico en forma de patín en acero de 2mm de espesor de 80x20mm pintado con pintura en polvo polimerizado con niveladores regulables en altura. Pie columna estructural en MDF lacado texturizado.

Mueble librería

Mueble librería de apoyo de mesa elevado con zócalo remetido compuesto por tablero de 20mm en MDF chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados. Parte externa compuesta de librería con separadores lacados. Parte interna con una puerta para alojamiento de maletín o papele- ra, servicio de 3 cajones con plumier de madera con cerradura y guías metálicas con stop control, y puerta corredera.

Buck librería

Buck librería de apoyo de mesa elevado con zócalo remetido compuesto por tablero de 20mm en MDF chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados. Parte externa compuesta de librería con separador lacado. Parte interna con 3 cajones con plumier de madera con cerradura y guías metálicas con stop control, y puerta para alojamiento de maletín o papellera.

Sistema de electrificación

Sistema de electrificación integrado en los muebles técnicos con librería. Acceso a toma de electrificación por la parte interior del mueble, con subida de cables vía canaleta vertical a bandeja de gran capacidad para alojamiento de cables y kit de electrificación.

PLANS DE TRAVAIL

Dessus

Dessus composé de deux plateaux superposés avec un jour de 3 mm entre les deux, pour une épaisseur totale de 60 mm. Top access intégré, finition placage bois naturel disponible en plusieurs finitions, recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire. Chants plaqués bois naturel. Sous-main en simili cuir disponible en divers coloris.

Structure métallique en acier recouvert d'une peinture en poudre polymérisée, intégrée dans la partie inférieure de la table.

Piètement / Jupe

Piètement métallique en forme de O, en acier E2 mm de 80x20 mm équipé de vérins de réglage. Recouvert d'une peinture en poudre polymérisée. Jupe structurelle en médium laqué texturé.

Meuble de rangement

Meuble de rangement porteur surélevé sur une plinthe en retrait, construit en médium E20 mm plaqué bois naturel, chants en bois naturel également, recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire. Disponible en plusieurs finitions. Partie extérieure bibliothèque, flancs laqués. Partie interne équipée d'une porte battante dissimulant un espace de rangement (attaché-case, corbeille à papier), 3 tiroirs avec plumier en bois, munis d'une serrure, de glissières métalliques système stop control, et d'une porte coulissante.

Caisson de rangement

Caisson de rangement porteur surélevé sur une plinthe en retrait, construit en médium E20 mm plaqué bois naturel, chants en bois naturel également, recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire. Disponible en plusieurs finitions. Partie extérieure bibliothèque, flanc laqué. Partie interne équipée de 3 tiroirs avec plumier en bois, munis d'une serrure, de glissières métalliques, et d'une porte battante dissimulant un espace rangement (attaché-case, corbeille à papier).

Electrification

Système d'électrification intégré dans les rangements techniques disposant d'une partie bibliothèque. Alimentation électrique au travers de la base du meuble, puis remontée à l'intérieur d'une goulotte verticale, avant de déboucher sur un chemin de câbles horizontal, dans lequel ces derniers ainsi que un ou plusieurs boîtiers prises pourront être déposés.

LAN MAHAIAK

Mahaigaina

Mahai gaina 60mm-ko lodiera duena, tapa bikoitzez osatua, 3 mm-ko kalearekin. MDF materialez eginda, elektrifikazio kit integratuarekin, egitura guztia, egur naturalez osatua, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin bukatua.

Larruz tapizaturiko mahai gaina, hainbat koloree aukeran.

Mahai gainaren behe aldeko estruktura, hauts polimeroz margoturiko altzairuz osatua.

Mahai oinak: patin eta zutabe oinak

Patin formako 2mm-ko altzairuzko oina, 80x20mm lodierarekin, hauts polimeroz margotua, altura erregulatzen duten nibeladoreak dituena. Zutabe oina, MDF laka texturizatuz osatua.

Apalak

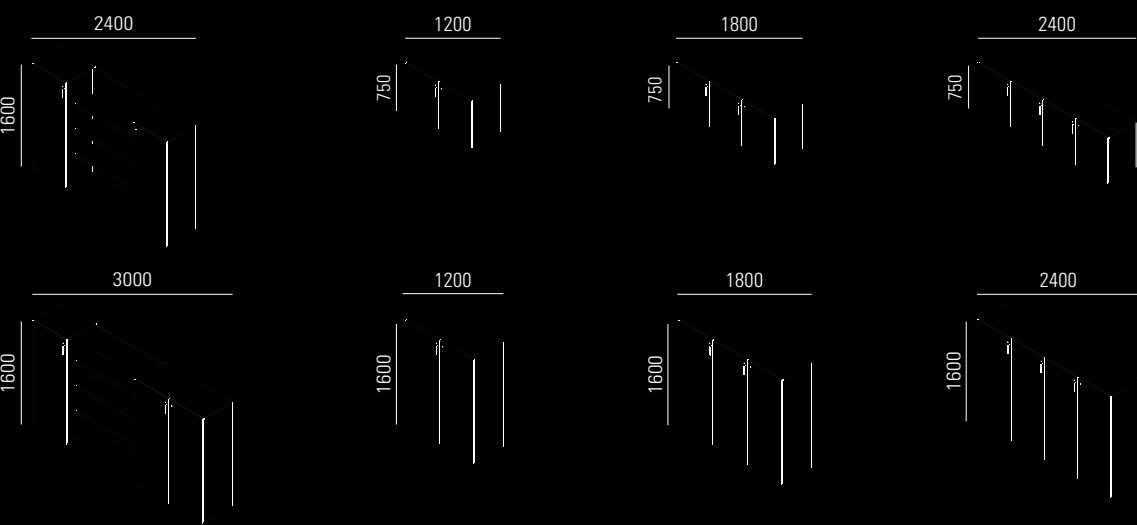
Apalak zokalo baten bitartez jasoak, 20mm-ko MDF-z eginda daude, egur naturalez txapeatu eta kanteatuak, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin. Apalek kanpoko aldean, lakatuak dauden banatzailak ditu. Barneko aldean berriz, zakarrontzia edo maletak uzteko armarioa du, eta sarraila duten 3 kajoi plumierrarekin eta ate higikari batekin.

Buck apala

Buck-apalak zokalo baten bitartez jasoak, 20mm-ko MDF-z eginda daude, egur naturalez txapeatu eta kanteatuak, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin bukatuak. Kanpoko aldeak, lakatuak dauden banatzailak ditu. Barneko aldeak, zakarrontzia edo maletak uzteko armarioa du, eta sarraila duten 3 kajoi plumierrarekin.

Elektrifikazioa

Elektrifikazioa, apalen barruan integratua dago. Sarrera barne aldetik egiten da eta kable igoera bertikala da. Bandeja bat dago elektrifikazio kitaren alojamenturako.



MEETING AND BOARD ROOM TABLES

Table top

Table top made of a double layer of 60 mm (2 3/8") thick MDF board marking a 3 mm (1/16") edge with integrated top access veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes.

Powder coated steel structure integrated underneath the wood desk surface.

U-shaped leg

U-shaped metal leg in 2 mm (1/16") thick steel, 80x20 mm (3 1/8" x ¾") powder coated frame with leveling glides.

Central column

The cable management system is designed through a central column in textured, lacquered MDF with access for cable rising with cable tray for electrical units. Top access from table tops.

BOOKCASE CABINETS

Modular bookcases in 2 different heights with swing doors. Outside done in 20 mm (3/4") thick MDF board veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes. Inside in graphite. Floor levelling glides. Locks and handles available. Book shelving with graphite back and 3 shelves of 40 mm (1 ½") thick MDF veneered in natural wood with acrylic matte UV protection varnish available in several finishes.

MESAS DE JUNTAS O REUNIONES

Sobres de mesa

Sobre de mesa compuesto por doble tapa de 60mm marcando una calle de 3 mm en tablero de MDF con top access integrado chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados.

Estructura metálica integrada en la parte inferior de mesa en acero pintado con pintura en polvo polimerizado.

Pie Patin

Pie metálico en forma de patín en acero de 2mm de espesor de 80x20mm pintado con pintura en polvo polimerizado con niveladores regulables en altura.

Columna central

Sistema de electrificación mediante columna central en MDF lacado texturizado registrable para subida y alojamiento de cables y kits de electrificación con acceso a sobre mediante top access en madera natural.

ARMARIOS LIBRERÍAS

Librería modular en 2 alturas con puertas batientes. Parte exterior en tablero de 20mm en MDF chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados. Parte interior en grafito. Niveladores regulables en altura. Cerraduras y tiradores opcionales. Librería estantería con trasera en grafito y 3 baldas de 40 mm de espesor en tablero de 40mm en MDF chapeado y canteado en madera natural con barniz mate acrílico con filtro solar disponible en varios acabados.

TABLES DE RÉUNION

Dessus

Dessus composé de deux plateaux superposés avec un jour de 3 mm entre les deux, pour une épaisseur totale de 60 mm. Top access intégrés, finition placage bois naturel disponible en plusieurs finitions, recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire. Chants plaqués bois naturel.

Structure métallique en acier recouvert d'une peinture en poudre polymérisée, intégrée dans la partie inférieure de la table.

Piètement

Piètement métallique en forme de O, en acier E2 mm de 80x20 mm équipé de vérins de réglage. Recouvert d'une peinture en poudre polymérisée.

Jupe

Bloc en médium laqué texturé électrifiable, permettant la remontée des câbles et leur stockage dans un chemin horizontal prévu à cet effet sur quasiment toute la longueur de la table, et ouvrant sur un ou plusieurs top access plaqués bois.

ARMOIRES BIBLIOTHÈQUES

Armoires de rangement modulaires à portes battantes, disponibles en deux hauteurs et en plusieurs finitions. Construites en médium E20 mm plaqué bois naturel, chants bois naturel, le tout recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire. Dos laqué gris anthracite sur sa face intérieure uniquement. Vérins de réglage. Serrures et poignées en option. Bibliothèque intermédiaire composée d'un dos laqué gris anthracite et de 3 tablettes E40 mm en médium plaqué bois naturel disponible en plusieurs finitions, chants également plaqués bois, le tout recouvert d'un vernis acrylique mat avec filtre solaire.

BILERA MAHAIAK

Mahaigaina

Mahai gaina 60mm-ko lodiera duena, tapa bikoitzez osatua, 3 mm-ko kalearekin. MDF materialez egina, elektrifikaziorako sarrerarekin. Egitura guztia, egur naturalez txapeatu eta kanteatuta, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin bukatua.

Mahai gainaren behe aldeko estruktura, hauts polimeroz margoturiko altzairuz osatua.

Patin oina

Patin formako 2mm-ko altzairuzko oina, 80x20mm lodierarekin, hauts polimeroz margotua, altura erregulatzen duten nibeladoreak dituena.

Zutabe oina

Elektrifikazio sistema, MDF lakatuz egindako zutabe oinean integratua. Zutabe honek tapa irekiera du, barruan elektrifikazioa sartzeko. Mahai gainean, egur naturalez egindako top access edo elektrifikazio sarrera dago, eta bertatik elektrifikazio kit-era iristen da.

ARMARIUAK-APALAK

Armariu modularrak ateen eta 2 altuerarekin. Kanpo aldea 20mm-ko MDF-z eginda daude, egur naturalez txapeatu eta kanteatuak, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin bukatuak. Barnealdeak, grafitoz bukatuak.

Apalen atzealdeak grafitoz osatua, baldak berriz 40mm-ko MDF-z eginda daude, egur naturalez txapeatu eta kanteatuak, eguzki filtroa duen berniz mate akrilikoarekin bukatuak.

AKABA, S.A.
ATALLU KALEA 14.
E-20170 USURBIL. SPAIN.
TEL.: + 34 943 37 22 11
FAX: + 34 943 37 10 52

e-mail: akaba@akaba.net
www.akaba.net

AKABA
Motion and Emotion
for a different way of doing things //
por una forma distinta de hacer las cosas // faire les choses différemment
// gauzak modu desberdin batean egiten ditugulako.

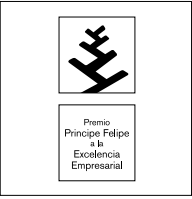
Acknowledgements
Agradecimientos
Des Reconnaissances
Eskerrak
SAN TELMO MUSEOA

STM
San Telmo Museoa

Graphic design
and photography:
Hasitago
www.hasitago.com



AKABA National
Design Award
2000



AKABA "Principe
Felipe" Award
to the Business
Excellence 2002



ISO 9001



ISO 14001



Ecodesign ISO 14006

Declaración Ambiental de Producto +
Contribución LEED
Environmental Product Declaration +
LEED Contribution



The image features a dark background with a repeating geometric pattern of interconnected lines forming a series of small, irregular polygons. In the center, the word "AKABA" is written in a bold, white, sans-serif font. Below it, the tagline "Motion and Emotion" is written in a smaller, white, sans-serif font.

AKABA
Motion and Emotion